

Согласовано:

ст. воспитатель - Плотникова Т.В.




Утверждено:

Заведующий

ГБДОУ детский сад №39

Центрального р-на СПб

Е.И. Гузова

Приказ №44-а от 31.08.2020 г.

Расписание НОД в разновозрастной (ЗПР) группе «Ручеек» на 2020-2021 уч.год.

Дни недели	Время	Вид деятельности	Учитель-дефектолог
Понедельник	9.00-9.25	Познавательное развитие. (ознакомление с окружающим)	фронтально
	9.35-10.00	Физическое развитие	
	10.10-10.35	Художественно-эстетическое (Рисование) подгруппа №1 подготовительная)	Речевое развитие. Развитие речи (подгруппа №2 старшая)
Вторник	9.00-9.25	Познавательное. Конструирование (подгруппа №1 подготовительная)	Познавательное развитие ФЭМП (подгруппа №2 старшая)
	9.35-10.00	Педагог-психолог (подгруппа №2 старшая)	Познавательное развитие ФЭМП (подгруппа №1 подготовительная)
	15.45-16.10	Физическое развитие (игры, эстафеты, досуги совместно с музыкальным руководителем)	
Среда	9.00-9.25	Художественно-эстетическое (Лепка/Аппликация)	
	9.35-10.00	Познавательное. Познавательно-исслед. и конструктивная деятельность (подгруппа №2 старшая)	Педагог-психолог (подгруппа №1 подготовительная)
	10.15.-10.40	Художественно-эстетическое (Музыкальное)	
	15.45-16.10	Индивидуальная работа (подгруппа №2 старшая)	Речевое развитие. Развитие речи (подгруппа №1 подготовительная)
Четверг	9.00-9.25	Познавательное. Познавательно-исследовательская деятельность (подгруппа №1 подготовительная)	Речевое развитие. Развитие речи (подгруппа №2 старшая)
	9.35-10.00	Индивидуальная работа (подгруппа №2 старшая)	Речевое развитие. Развитие речи (подгруппа №1 подготовительная)
	10.10-10.35	Физическое развитие	
Пятница	9.00-9.25	Художественно-эстетическое (Рисование) подгруппа №1 подготовительная)	ККРЗ (подгруппа №1 старшая)
	9.35-10.00	Художественно-эстетическое (Рисование) подгруппа №2 старшая)	ККРЗ (подгруппа №1 подготовительная)
	10.15-10.40	Художественно-эстетическое (Музыкальное)	

* НОД в группе ЗПР может быть сокращена на 5 мин.

*ОО «Социально-коммуникативное развитие» реализуется: в играх, режимных моментах, развлечениях.

* Чтение художественной литературы ежедневно.